

Casa Pitti — философия роскоши

/ текст Наталия Дубяга / фото Алексей Рейдалов, Алла Ботанова
и предоставленные компанией M.I.K Шорр /

Открытие нового салона Casa Pitti в Киеве стало интерьерным событием европейского масштаба. И немудрено: лучшие итальянские фабрики, специализирующиеся на эксклюзивном дизайне, воплотили проект талантливой Эмануэлы Бенедетти, придумавшей принципиально новую концепцию презентации мебели, аксессуаров и интерьерного декора в салоне. В небольшом классическом особняке на улице Воровского, 49 теперь разместился киевский Pitti Italian Home Decoration. Атмосфера уюта и доброжелательности встречает с порога.

В основу проекта положена планировка классических дворянских особняков с ненавязчивой модернизацией: малая гостиная в прихожей, налево — кабинет в ореховых буазери, подсобные помещения неназойливо спрятаны.

>>







Богато декорированная лестница ведет на второй этаж, где гостей встречает гостиная-столовая, объединенная с кухней, там же небольшой уютный кабинет и спальня. Первое впечатление — и снова классика, однако пристальный взгляд профессионала выхватывает остроумные дизайнерские находки в интерпретации исторических стилей. «Архидея» интересуется мнением Кристиано Бачианти, президента Pitti Italian Home Decoration. Однако вопрос «Какие интерьеры, по вашему мнению, будут популярны в Украине?» выводит его из равновесия. «Популярный — слово, которое не >>





упоминают в Pitti. Мы работаем как в классическом, так и в современном стиле, и главное для нас — создать индивидуальный интерьер, в котором не только общая концепция, но и каждая деталь уникальны. Вот, например, в этом салоне — видите, все шторы разные, нет ни одной одинаковой дверной ручки, и это только то, что на поверхности. В каждом нашем проекте все деревянные и металлические конструкции, вся фурнитура, текстиль делаются на заказ, зачастую с использованием ручного труда.

Наша цель — не коммерческая рентабельность, а глобальный архитектурный и декораторский подход, дизайн во всем. Наша работа — это, прежде всего, эмоциональное самовыражение. И это наш образ жизни. >>





На пересечении художественного оформления интерьера и высокого качества воплощения задуманного рождается образ нового дома. В основе концепции каждого интерьера — создание индивидуального контекста для личности, для семьи, для бренда. Мы работаем с частными интерьерами, но и в общественных объектах все больше востребована атмосфера домашнего уюта. Прочувствовать потребности клиента, подчеркнуть социальное положение и проявить его индивидуальность — это новая философия роскоши от Pitti Italian Home Decoration».

Изящно-небрежные драпировки, милые безделушки, цветы, веселая переключка потолочных розеток, игра зеркальных отражений, тонкий подбор оттенков, фактур, обилие декоративных деталей — во всем чувствуется

женская рука. Очаровательная Эмануэла Бенедетти, архитектор Pitti Italian Home Decoration, автор интерьера салона, обрадовалась вопросу «Архидеи» — «В киевском салоне Вы показали свою интерпретацию классики или воплотили образ Италии?». «Я выросла во Флоренции, городе, впитавшем культурные традиции всего мира, в котором классические каноны обретают новую жизнь благодаря свойственному всем жителям и мастерам города чувству красоты и гармонии, врожденному благородству и космополитизму. Я часто брожу по антикварным лавочкам города, нахожу интересные предметы и затем использую их в работе — но в обновленном виде, в современных материалах. Да, планировка и оформление салона вдохновлены образом флорентийских особняков, но декоративные дета-



ли, например, фонарь у лестницы, вазы, рамы — это цитаты из разных стилей, своеобразная экскурсия по старой Флоренции. Главным же критерием выбора декоративных элементов стало их соответствие вечной гармонии, *armonia eterna*. Так, для буазери выбрана кофейно-кремовая гамма, которая не потеряет своей актуальности с годами, хотя и в интерьерной моде, и в фэшн преобладают черный и белый цвета. Стиль, который мне близок — это *classico contemporaneo*, но воплощение элегантности не может быть одинаковым в разных по сути интерьерах, как классический костюм нельзя сравнить с костюмом в спортивном стиле. Жизнь прекрасна в своем многообразии, и в наших проектах мы ее интерпретируем со всей утонченностью, присущей Pitti Italian Home Decoration».

Как в удачном интерьере главной является его атмосфера, так в семье брендов Pitti Italian Home Decoration объединяющей стала идея эксклюзивности, ручной работы, искрометный дизайн и итальянский шарм. В богатой палитре Pitti Italian Home Decoration — интрига светильников BAGA, строгая элегантность кухонь Brummel и модные диковинки TM Italia, аристократичность мебели L'Origine и «антикварность» Vittorio Grifoni, изящество аксессуаров Silvano Grifoni и монументальность буазери Santo Passaia, теплое дыхание керамики Ceccarelli и романтические эссе Vecara, мягкие объятия Pinton и тысяча узелков Gran Casa, текстильные сады Quaglotti и гобеленовые цветы Tessitura di Rovizzano. Как отдельными яркими мазками создают живописное полотно — можно увидеть в салоне Casa Pitti. ■