

025.3
47.723) 0.25 02
025 рр
Вн Беккер сои служе "Однм. б. жу.
02

54
57732

Беккеръ М. Е. ✓

ГЛАВНЫЯ ОСНОВАНИЯ

ДЛЯ

ВЫРАБОТКИ СИСТЕМЫ

Библиотечнаго Каталога.

(Оттискъ изъ жур. „БИБЛИОТЕКАРЬ“
1910 г. № III—V).

съ портретомъ М. Е. Беккера.

Беккеръ М. Е.

34852/III

ГЛАВНЫЯ ОСНОВАНИЯ

ДЛЯ

ВЫРАБОТКИ СИСТЕМЫ

Библиотечнаго Каталога.

(Оттискъ изъ жур. „БИБЛИОТЕКАРЬ“
1910 г. № III—IV).

съ портретомъ М. Е. Беккера.



Amos Kenesaw

30—X. — 18—XI.
1842. 1909.

24 FEB 1911

Нѣсколько словъ памяти М. Е. Беккера.

Ниже читатели найдутъ посмертную статью М. Е. Беккера „Общія основанія для выработки системы каталога“. Имя его мало извѣстно широкимъ кругамъ русской интеллигенціи, мало говоритъ оно и библиотечнымъ дѣателямъ. Между тѣмъ въ лицѣ М. Е. библиотечное дѣло понесло большую утрату, потеряло преданнаго друга, энергичнаго и безкорыстнаго работника. Поэтому Редакція считаетъ умѣстнымъ познакомить читателей „Библиотекаря“ съ этой стороной дѣятельности покойнаго, какъ она обрисована г. Л. Г. О., въ IV книгѣ „Вѣстника Европы“ за текущей годъ.

„Населеніе Херсона не можетъ не вспомнить съ особой благодарностью о работѣ М. Е. Беккера въ Херсонской Общественной Библиотекѣ. Каждое просвѣтительное учрежденіе, обращавшееся къ нему за содѣйствіемъ или помощью, всегда находило въ немъ горячаго защитника своихъ нуждъ и интересовъ. Не разъ, во время бытности его городскимъ головою, ему приходилось отстаивать передъ Думою выдачу пособія тому или другому учрежденію противъ предложеній уничтожить или сократить его, въ видахъ „благоразумной экономіи“—излюбленнаго въ такихъ случаяхъ мотива представителей мракобѣсія. Но особеннымъ вниманіемъ его и любовью пользовалась Общественная Библиотека. Со времени избранія его въ составъ дирекціи, въ теченіи 18-ти лѣтъ, въ жизни Библиотеки не было ни одного мелкаго или крупнаго событія, въ которомъ онъ не принималъ бы самого живого и горячаго участія. Когда для библиотеки выпадали дни невзгоды, ему только одному приходилось брать на себя защиту учрежденія и силою своего краснорѣчія отстранять отъ Библиотеки готовившійся для нея ударъ. Съ 1895 по 1908 г. онъ постоянно составлялъ общую, литературную часть отчета Библиотеки. Въ 1896—1897 г.г. онъ принималъ дѣятельное участіе въ постройкѣ зданія для нея. Въ 1897-мъ году онъ составилъ „Краткій Историческій Обзоръ 25-лѣтней дѣятельности Херсонской Общественной Библиотеки“; тогда же былъ законченъ печатаніемъ основной каталогъ ея, признанный и въ періодической печати, и въ специальныхъ сочиненіяхъ по библиотеконвѣдѣнію—образцовымъ. Въ 1902 и 1905 г. онъ принималъ живое участіе въ составленіи перваго и втораго дополненій къ основному каталогу. За недѣлю до смерти онъ приступилъ къ разбору карточекъ журнальныхъ статей для подгото-

вляемаго къ печати третьяго дополненія къ каталогу и соединилъ въ общій алфавитъ свыше 14 тысячъ карточекъ. Въ ночь на 18 ноября, закончивъ разборку карточекъ, онъ тщательно ихъ перевязалъ и написалъ заглавіе отдѣловъ на каждой пачкѣ“.

„Черезъ четыре часа его не стало“.

„Ошибочно было бы думать, на основаніи этого сухого перечня, что въ лицѣ М. Е. Библиотека имѣла только механическаго работника. Сказанное до сихъ поръ служить только указаніемъ, до какой степени онъ могъ отдаваться любимому дѣлу, вникать въ каждую его подробность. Но, конечно, онъ этимъ не ограничивался: онъ старался раскрыть общія начала постановки библиотечнаго дѣла. Еще въ 1902 г. имъ была составлена обширная записка, въ которой разработаны главныя основы для составленія библиотечныхъ каталоговъ. Трудъ этотъ, обнаруживающій большую эрудицію и детальное знакомство съ библиотечовѣдѣніемъ, будетъ въ непродолжительномъ времени отпечатанъ и разосланъ во всѣ библиотеки“.

„Въ рѣчи, произнесенной М. Е., 21 декабря 1902 г., по случаю тридцатилѣтія существованія Херсонской Общественной Библиотеки, онъ рисуетъ полную душевной теплоты идиллическую картину читальнаго зала: „Не нужно быть слишкомъ впечатлительнымъ человѣкомъ, чтобы быть тронутымъ при взглядѣ на этотъ залъ, наполненный читающей публикой. Вотъ старикъ, убѣленный сѣдинами, съ выраженіемъ пессимизма на лицѣ, слѣдитъ по газетамъ за современными событіями; тамъ юноша, полный вѣры въ свѣтлое будущее, торопливой рукой дѣлаетъ выписки изъ научнаго трактата; здѣсь дѣвочка, зажавъ руками свою кудрявую голову, углубилась въ книгу. Она — одно напряженное вниманіе и увлеченіе. Далѣе мы видимъ за отдѣльнымъ столомъ библиотекаря, который слѣдитъ за выборомъ дѣтскими книгъ, сообразно ихъ возрасту и умственному развитію. Кругомъ тишина. Лишь по временамъ доносится сдержанный шопотъ и шелестъ переворачиваемыхъ листовъ. И невольно чувствуешь, что находишься въ какой-то таинственной лабораторіи, гдѣ незримо совершается великое дѣло насажденія правды, любви къ человѣку и уваженія къ человѣческому достоинству. Невольно кажется, что надъ этой сотней головъ невидимо рѣветъ въ воздухѣ геній разума и свѣта“.

„Свѣтъ, правда, разумъ, добро — вотъ то, чего всегда искала душа покойнаго“.

Главныя основанія для выработки системы бібліотечнаго каталога.

Статья М. Е. Беккера.

Состоя въ теченіе многихъ лѣтъ скромнымъ сотрудникомъ въ трудномъ и сложномъ бібліотечномъ дѣлѣ, я не разъ имѣлъ случай встрѣчаться съ серьезными неудобствами существующихъ бібліотечныхъ каталоговъ. Я имѣю въ виду обычную для нашихъ каталоговъ безсистемность въ распредѣленіи книжнаго матеріала по отдѣламъ и совершенно случайную группировку самихъ отдѣловъ. Поэтому мнѣ казалось полезнымъ намѣтить главныя основанія, на которыя, по моему мнѣнію, должно быть обращено вниманіе при составленіи любого бібліотечнаго каталога.

Конечно, я далекъ отъ мысли создавать какую либо классификацію наукъ и подвергать критическому анализу мнѣнія О. Конта и другихъ мыслителей, работавшихъ въ этомъ направленіи. Во-первыхъ, подобная задача мнѣ не по силамъ, а во-вторыхъ, что гораздо важнѣе, всѣ такія классификаціи носятъ печать индивидуальности ихъ составителей, а потому не въ состояніи устранить существующей путаницы въ понятіяхъ, разъ дѣло коснется вопроса — какимъ наукамъ отвести первенствующую роль и какія человѣческія знанія должны занимать подчиненное положеніе. Не стану отрицать, что всякая систематизація заключаетъ въ себѣ извѣстную долю искусственности, которую при данномъ состояніи человѣческихъ знаній и при данныхъ условіяхъ человѣческаго мышленія, избѣжать

невозможно, но это и не важно, ибо, какъ мнѣ кажется, единственная цѣль систематизаціи заключается въ томъ, чтобы при возможномъ устраненіи внутреннихъ противорѣчій, облегчать трудъ человѣка въ дѣлѣ нахожденія матеріаловъ по интересующей его отрасли знанія. Прежде, чѣмъ перейти къ детальной разработкѣ вопроса, я нахожу необходимымъ предпослать ей нѣсколько общихъ замѣчаній.

Каждая наука или, выражаясь болѣе обще, каждая категорія трудовъ человѣческаго ума, взятая отдѣльно, имѣетъ свое настоящее и свое прошлое, причемъ первое есть логическое слѣдствіе второго, а потому современное состояніе науки и ея исторія, находясь между собою въ тѣсной связи, никакому расчлененію по отдѣламъ не подлежатъ. Далѣе, всякая наука какъ таковая, есть результатъ или философской обработки фактовъ, или ихъ группировки по ихъ внутренней связи и характеру или же, наконецъ, въ освѣщеніи ихъ съ той или другой точки зрѣнія. Такъ или иначе, но наука всегда имѣетъ дѣло съ фактами, все равно, будутъ ли они взяты изъ міра реального или спиритуального; эти то факты являются именно тѣмъ матеріаломъ, изъ котораго возведено зданіе данной науки.

Такимъ образомъ мы получаемъ одну нераздѣльную тріаду: наука въ современномъ состояніи, матеріалы, послужившіе для ея построенія, и исторія этой науки. И въ какой бы отдѣлѣ каталога мы ни вносили ту или другую науку, она должна быть неразлучна съ своей исторіей и своими матеріалами. Вопросъ, что должно считать матеріаломъ, конечно, разрѣшается различно, и недоразумѣнія по этому поводу наичаще встрѣчаются, когда рѣчь идетъ о „путешествіяхъ“ и „біографіяхъ“. Съ моей личной точки зрѣнія и „путешествія“, и „біографіи“ не могутъ образовывать самостоятельныхъ отдѣловъ каталога, такъ какъ и тѣ и другія являются не болѣе, какъ матеріалами соотвѣтственной науки. Постараюсь объяснить мысль двумя—тремя примѣрами.

Едва ли можно отрицать тотъ общеизвѣстный фактъ, что личная жизнь каждаго выдающагося ученаго, писателя и, наконецъ, общественнаго дѣятеля кладеть свой отпечатокъ на ихъ научную, литературную и общественную дѣятельность, очень часто до такой степени, что для разъясненія духа или характера какого либо произведенія критика прибѣгаетъ къ біографическимъ даннымъ. Затѣмъ въ біографіяхъ выдающихся людей нельзя умолчать объ ихъ твореніяхъ или объ ихъ дѣятельности съ неизбѣжной, хотя бы и краткой, оцѣнкой того и другого. Вотъ почему постоянно встрѣчаются біографіи, озаглавленныя: „NN и его ученая, литературная или политическая дѣятельность“ или „NN и его время“ и т. д. Очевидно, что всѣ такія біографіи составляютъ лишь матеріалъ для исторіи наукъ; напр. біографія Коперника — для исторіи астрономіи, біографія Рафаэля — для исторіи искусствъ и т. д. Между тѣмъ, большею частью всѣ біографіи помѣщаются исключительно въ одномъ отдѣлѣ „исторіи“, а въ рѣдкихъ случаяхъ, хотя біографическія книжки распредѣлены въ соотвѣтствующихъ отдѣлахъ каталога, смотря по тому, къ какой области жизни и мысли относилась дѣятельность даннаго лица (катал. Л. Т. Рубакиной), но тѣмъ не менѣе онѣ вновь повторяются въ отдѣлѣ „исторія всеобщая и русская“, что не вызывается никакою необходимостью и, какъ мнѣ кажется, является лишь данью установившимся традиціямъ.

Подобно тому, какъ біографіи почти во всѣхъ каталогахъ помѣщаются въ отдѣлѣ исторіи, такъ „путешествія“ входятъ въ отдѣлѣ географіи, что нерѣдко также бываетъ совершенно неправильно. „Путешествія“ не составляютъ какой либо отдѣльной категоріи знанія; они имѣютъ своею цѣлью описаніе или собираніе фактовъ и, слѣдовательно, въ обоихъ случаяхъ играютъ роль матеріаловъ и, какъ таковые, должны занимать мѣсто въ соотвѣтственныхъ отдѣлахъ каталога.

Въ дѣйствительности же мы часто встрѣчаемъ путешествія, предпріятыя со спеціальной научной цѣлью, напр., для изученія флоры, фауны или геологическаго строенія извѣстной страны, а также для археологическихъ, этнографическихъ, фольклорныхъ и т. под. изысканій и, рядомъ съ ними, путешествія, чисто географическія, и даже литературно-повѣствовательнаго характера, которымъ мѣсто скорѣе въ отдѣлѣ изящной словесности, чѣмъ въ географіи.

Высказавъ эти общія замѣчанія, я долженъ еще прибавить, что дѣленіе каталога на отдѣлы и подотдѣлы мнѣ представляется недостаточнымъ. Многія научныя работы по различнымъ, казалось бы, отраслямъ знанія часто значительно соприкасаются между собою, нерѣдко переходя одно въ другое—обстоятельство, весьма затрудняющее всѣхъ каталогизаторовъ. Поэтому я полагалъ бы полезнымъ отдѣлы, родственные по своему содержанію, соединять въ особыя группы. Хотя при этомъ не устранятся ошибочныя записи по отдѣламъ, но ошибки эти не будутъ выходить изъ предѣловъ группы, что, конечно, облегчитъ пользованіе каталогами. При размѣщеніи книжнаго матеріала по группамъ, я не буду руководствоваться общепринятыми правилами, а намѣренъ сдѣлать попытку обосновать эту группировку на системѣ, которая мнѣ кажется наименѣе искусственной.

Для распредѣленія по группамъ обильнаго матеріала, вышедшаго изъ подъ типографскаго станка, необходимо отыскать такой опорный пунктъ, около котораго можно было бы въ логическомъ порядкѣ съ удобствомъ расположить всѣ произведенія человѣческаго ума. Такимъ центральнымъ базисомъ можетъ быть никто иной, какъ только современный человѣкъ въ собирательномъ смыслѣ этого слова. Являясь результатомъ, такъ сказать—последнимъ выводомъ всей исторической жизни человѣчества, все прошлое которой протекало подъ вліяніемъ разнообразныхъ силъ природы, а затѣмъ и соціальныхъ условій, человѣкъ

служить какъ бы координальнымъ центромъ, воспринимая и реагируя на все окружающее.

Но прежде, чѣмъ вступить въ область человѣческой культуры, естественно должно ознакомиться съ ареной, на которой она зачалась и развивалась, т. е. съ земнымъ шаромъ, который, въ свою очередь, есть не болѣе, какъ ничтожная часть всего мірозданія, молекула безграничнаго міроваго вещества. Составить себѣ понятіе о немъ нельзя безъ изученія силъ, управляющихъ матеріей, могучимъ же орудіемъ для такого изученія служитъ чистая математика и чистая механика, изслѣдующая законы равновѣсія и движенія. Но не только подъ эгидой, такъ называемой, мертвой природы протекаетъ жизнь человѣчества; организованная среда животныхъ и растеній оказываетъ на нее не меньшее вліяніе, да кромѣ того человѣкъ, какъ животный организмъ, и самъ подчиненъ извѣстнымъ біологическимъ законамъ.

Такимъ образомъ, переходя отъ одного положенія къ другому, мы какъ бы уже предрѣшили содержаніе первой группы нашего воображаемаго каталога. Ее составятъ науки чисто математическія и науки, имѣющія своимъ предметомъ изученіе неорганизованной и организованной матеріи. Включивъ въ первую группу весь циклъ наукъ, изслѣдующихъ природу во всѣхъ ея проявленіяхъ, вполнѣ естественнымъ переходомъ будетъ детальное изученіе человѣка — этого вѣнца творенія. Но такъ какъ человѣкъ есть существо преимущественно общественное, и эволюція всевозможныхъ соціальныхъ отношеній отражается на каждомъ человѣческомъ индивидуумѣ, то, само собою разумѣется, мы должны остановиться на тѣхъ наукахъ, которыя изучаютъ человѣческія общества въ культурномъ, историческомъ, правовомъ и экономическомъ отношеніяхъ. Итакъ, во вторую группу войдутъ науки историко-соціальныя въ обширномъ смыслѣ этого слова.

Идя далѣе въ этомъ направленіи, мы видимъ, что человѣкъ, хотя и находится въ зависимости отъ окружающей его общественной среды, но передъ нимъ открыта величественная область идей и вѣрованій. Въ этой области человѣкъ мыслить себя, какъ существо самодовлѣющее и здѣсь то онъ часто является дѣйствительно самостоятельнымъ творцомъ всего высокаго и прекраснаго. То, что вырабатывается въ этой сферѣ человѣческой дѣятельности, составитъ третью группу, которая и будетъ заключать въ себѣ науки умозрительныя или спиритуальныя и, кромѣ того, произведенія художественнаго творчества, начиная отъ первыхъ его проблесковъ и кончая его наивысшими проявленіями.

Вотъ что, по моему мнѣнію, должно составлять содержаніе первыхъ трехъ группъ человѣческаго творчества. Затѣмъ, согласно представляющейся мнѣ схемѣ, слѣдуютъ еще двѣ группы.

Человѣкъ, наслѣдуя свои знанія и идеалы, расширяя и развивая и тѣ и другія, въ то же время стремится передать ихъ слѣдующимъ поколѣніямъ. Отсюда возникаетъ цѣлый рядъ наукъ, приспособленныхъ къ указанной цѣли и, кромѣ того, создается особый родъ литературы, облегчающій для неподготовленныхъ умовъ первоначальное ознакомленіе съ этими знаніями и идеалами. Все это составитъ содержаніе четвертой группы нашего каталога, которая будетъ заключать въ себѣ науки, если позволено мнѣ будетъ такъ выразиться, генетическія и особую воспитательно-образовательную литературу, а также все, что непосредственно относится къ образованію, какъ научному, такъ и общему.

Наконецъ, многія научныя знанія послужили человѣку для улучшенія его матеріальнаго положенія, облегчили его физическій трудъ, доставили ему массу жизненныхъ удобствъ и комфорта, дали могуществен-

ное орудіе въ борьбѣ за существованіе, оградили его здоровье, однимъ словомъ — способствовали всему тому, что составляетъ такъ называемую внѣшнюю культуру человѣчества. Приложеніе этихъ знаній къ внѣшней природѣ, т. е. искусство пользованія ея силами и свойствами составляетъ предметъ прикладныхъ наукъ, которыя мною помѣщаются въ пятой группѣ каталога. Собственно говоря, этими пятью группами и слѣдовало бы ограничиться, ибо только между ними и можно установить логическую связь, но условія современной печати вызываютъ потребность установить, въ видахъ большаго удобства въ пользованіи книжнымъ имуществомъ бібліотеки, еще добавочную шестую группу: „Періодическая печать и общія свѣдѣнія“.

Распредѣливъ весь книжный матеріалъ по группамъ, прежде чѣмъ перейти къ дѣленію ихъ на отдѣлы и подотдѣлы, считаю необходимымъ сказать, что число отдѣловъ и другихъ, болѣе частныхъ отграниченій, находится въ тѣсной зависимости отъ книжнаго достоянія каждой отдѣльной бібліотеки, для которой составляется каталогъ. При богатствѣ книжнаго матеріала, отдѣлы могутъ обнимать лишь одну какую либо науку съ ея исторіей и матеріалами и, въ свою очередь, развѣтвляться на два или нѣсколько подотдѣловъ, напр. астрономія: небесная механика, астрофизика; или химія: неорганическая, органическая и прикладная и т. под. Но такое богатство книгъ встрѣчается лишь въ рѣдкихъ, всемірно извѣстныхъ бібліотекахъ; я же, устанавливая отдѣлы, буду имѣть въ виду среднюю, хорошо устроенную, провинціальную бібліотеку въ 30—40 тыс. томовъ. При этомъ считаю необходимымъ еще напомнить, что науку, ея исторію и матеріалы мы согласились разсматривать, какъ одно цѣлое, лишь въ нѣкоторыхъ случаяхъ раздѣляя его на особые подотдѣлы. Итакъ приступаемъ къ отдѣламъ.

Первая группа:

Науки математическія и науки о природѣ
и организмахъ.

I отдѣлъ.

А. Чистая математика и чистая механика.

Б. Астрономія, физика и химія.

В. Землевѣдѣніе: геологія, геогнозія, минералогія, кристаллографія, математическая и физическая географія и метеорологія.

II отдѣлъ.

А. Палеонтологія, ботаника, зоологія, изслѣдованія о микроорганизмахъ, анатомія, фізіологія, біологія и антропологія.

Б. Общее естествознаніе. (Книги, относящіяся одновременно къ различнымъ отраслямъ естествознанія).

Приложеніе: Библиографическія свѣдѣнія, относящіяся къ первой группѣ каталога.

По поводу первыхъ двухъ отдѣловъ считаю необходимымъ дать нѣсколько дополнительныхъ поясненій: Я не вношу въ отдѣлъ „чистой математики“ геодезію и топографію, потому что обѣ эти науки не болѣе какъ приложенія математики къ измѣренію и нанесенію на карты и планы бѣльшихъ или мѣньшихъ пространствъ земной поверхности и относятся къ землемѣрію, а потому я помѣстилъ ихъ въ 5-ю группу, въ отдѣлъ прикладной математики. Въ ту же 5-ю группу отнесены, какъ прикладная физика—электротехника и фотографія. Палеонтологія отдѣлена отъ геологіи и помѣщена въ семьѣ біологическихъ наукъ, такъ какъ она является единственнымъ средствомъ прослѣдить въ отдаленномъ прошломъ ходъ эволюціи въ мѣрѣ животныхъ и растений, и въ этомъ отношеніи ея роль гораздо важнѣе, чѣмъ въ геологіи, гдѣ съ помощью палеонтологіи часто опредѣляется порядокъ геологическихъ пластовъ. Антропологія отнесена къ группѣ естественныхъ наукъ на томъ основаніи, что, въ спеціальному смыслу слова, она изучаетъ человека въ

его прошломъ и настоящимъ, какъ отдѣльный зоологическій видъ. Изученіе же быта доисторическаго челоука и современныхъ дикихъ племенъ относится, строго говоря, къ „первобытной культурѣ“ и „доисторической археологіи“.

Насколько просто и стройно размѣщаются по отдѣламъ точныя науки, которыя, главнымъ образомъ, и составляютъ первую группу, настолько затруднительно разграниченіе второй группы. Здѣсь предѣлы почти каждой общей категоріи знанія часто крайне неясны и расплывчаты. Тѣмъ не менѣе, въ наукахъ этого порядка рельефно выдѣляются три главныхъ теченія: собственно историческое, правовое и экономическое и, какъ обобщающее факты, добытые первыми тремя—четвертое социологическое. Въ виду сказаннаго, вторая группа представляется мнѣ въ слѣдующемъ видѣ.

Вторая группа:

Науки историко-соціальныя.

III отдѣлъ.

А. Философія исторіи и исторія культуры.

Б. Политическая исторія Россіи и государствъ, входящихъ въ ея составъ и славянскія земли: 1. Капитальныя сочиненія по русской исторіи. 2. Историческіе матеріалы, лекціи (публичныя), мелкіе монографіи, очерки и рассказы. 3. Мемуары, записки, воспоминанія и переписка.

В. Политическая исторія государствъ и народовъ кромѣ Россіи и славянскихъ земель. 1. Историческія сочиненія и монографіи. 2. Историческіе матеріалы.

Г. Политическая географія.

Д. Археологія и археологическіе матеріалы исторической и доисторической эпохи.

IV отдѣлъ.

А. Исторія, теорія, энциклопедія и философія права.

Б. Международное и государственное право.

В. Церковное, гражданское, финансовое, торговое, полицейское, уголовное и обычное право; судоустройство: русское и иностранное; тюрьмовѣдѣніе.

Г. Дѣятельность земскаго, городского и сельскаго управленія. 1. По народному хозяйству и продовольствію. 2. Народному образованію и 3. Народному здравію.

Д. Сборники законовъ, судебныхъ рѣшеній, судебныя рѣчи и процессы. Справочныя книги.

V отдѣлъ.

Политическая экономія, статистика, какъ наука, и ея матеріалы. Землевладѣніе, колонизація и переселенія. Торговля и промышленность съ экономической точки зрѣнія.

VI отдѣлъ.

А. Соціологія, первобытная культура, этнографія, публицистика.

Б. Біографіи историческихъ и общественныхъ дѣятелей и писателей, работавшихъ въ области наукъ, входящихъ въ эту группу.

Приложеніе. Библиографическія свѣдѣнія, относящіяся ко второй группѣ каталога.

Философія исторіи поставлена мной во главѣ историческаго отдѣла въ томъ соображеніи, что она, дополняясь исторіей культуры, служитъ какъ бы критеріумомъ при изученіи исторической эволюціи государствъ и народовъ, а потому и помѣщена въ III отдѣлѣ, а не въ соціологическомъ и не специально-философскомъ, какъ это сдѣлано въ нѣкоторыхъ каталогахъ.

Въ V отдѣлѣ промышленность разсматривается только съ экономической, народно-хозяйственной стороны, но не съ технической, которой посвящена 5-ая группа каталога.

Относительно VI отдѣла долженъ сознаться, что на первый взглядъ онъ можетъ казаться слишкомъ искусственнымъ, а потому постараюсь, насколько сумѣю, моти-

вировать его содержаніе. Начну съ того, что я понимаю „соціологію“, какъ зарождающуюся науку, имѣющую своею цѣлью изученіе и раскрытіе законовъ, по которымъ слагаются въ историческомъ ходѣ человѣчества, принимая послѣднее, какъ единое, всѣ правоотношенія какъ юридическаго, такъ экономическаго и политическаго характера.

Въ виду такого пониманія соціологіи, рядомъ съ нею поставлена „первобытная культура“, какъ исходный пунктъ для соціологическихъ изслѣдованій, и „публицистика“, какъ матеріаль для соціологіи. Публицистика, отражая какъ въ зеркалѣ всѣ возникающіе въ общественной средѣ вопросы, освѣщая всѣ факты текущей жизни съ самыхъ различныхъ точекъ зрѣнія, служить живымъ выраженіемъ всѣхъ теченій, существующихъ въ обществѣ, всѣхъ его нуждъ, надеждъ и вѣрованій, а потому представляетъ собой богатый матеріаль для спеціалиста-соціолога, изучающаго психологію общества. Что же касается этнографіи, то я охотно согласился бы совсѣмъ исключить ее изъ каталога.

Въ самомъ дѣлѣ, что представляетъ собою этнографія? Во первыхъ—это изображеніе и изученіе нравовъ, обычаевъ, преданій, легендъ, обрядовъ и прочихъ проявленій народнаго творчества—но все это входитъ въ область фольклора. Во вторыхъ—изученіе разнаго рода особенностей въ строеніи человѣческаго тѣла, что всецѣло относится къ антропологіи: наконецъ, описаніе быта и рода занятій находитъ себѣ мѣсто въ отдѣлѣ матеріаловъ политической географіи. Тѣмъ не менѣе подъ давленіемъ традицій я сохранилъ этнографію, но отнесъ ее не къ географіи, а по ея разностороннему содержанію — къ соціологіи, какъ матеріаль для послѣдней.

Выдѣленіе біографій въ особый подѣотдѣлъ сдѣлано исключительно въ видахъ удобства для читателей, которымъ, принимая во вниманіе близкую связь наукъ второй группы, было бы затруднительно оты-

сканіе біографій въ соотвѣтственныхъ отдѣлахъ и подъ-отдѣлахъ. Окончивъ со второй группой, переходимъ къ слѣдующей.

Третья группа:

Умозрительныя науки и художественное творчество.

VII отдѣлъ.

Богословіе: религія, исторія религій, сочиненія догматическія, апологетическія и обличительныя, исторія церкви, расколъ и житія святыхъ, великихъ проповѣдниковъ и учителей церкви.

VIII отдѣлъ.

Философія, логика, психологія и этика.

IX отдѣлъ.

Языковѣдѣніе, фольклоръ, исторія литературы, литературная критика и критико-біографическіе труды.

X отдѣлъ.

Изящная словесность:

А. Беллетристика русская. (Романы, повѣсти, стихотворенія, литературные сборники, собранія сочиненій русскихъ писателей).

Б. Беллетристика переводная. (Романы, повѣсти, стихотворенія, литературные сборники, собранія сочиненій иностранныхъ авторовъ въ переводѣ на русскій языкъ).

В. Драматическія произведенія русскихъ авторовъ и иностранныхъ въ переводѣ на русскій языкъ.

XI отдѣлъ.

А. Исторія и теорія искусствъ.

Б. Сценическое искусство, музыка, живопись, валяніе и зодчество.

В. Разнаго рода музыкальныя и живописныя произведенія и (художественныя) работы.

Приложеніе: Библиографическія свѣдѣнія, къ третьей группѣ относящіяся.

По поводу содержанія третьей группы, вообще не требующей особыхъ разъясненій, я коснусь только „языковѣдѣнія“, относительно помѣщенія котораго въ эту группу мнѣ пришлось встрѣтить много возраженій. Я придаю громадное значеніе изученію законовъ образованія и развитія человѣческой члено-раздѣльной рѣчи, этого перваго и самаго главнаго основанія человѣческой культуры, великаго творческаго акта человеческого духа, благодаря которому человѣкъ сталъ тѣмъ, что онъ есть; кромѣ того сравнительное языковѣдѣніе освѣщаетъ такія отдаленныя эпохи въ жизни первобытныхъ народовъ, отъ которыхъ не осталось намъ никакихъ историческихъ слѣдовъ. Было бы естественнѣе поставить языковѣдѣніе во главѣ третьей группы наукъ, но, принимая во вниманіе, что оно едва начало отрѣшаться отъ прежнихъ своихъ схоластическихъ формъ, я помѣстилъ его въ началѣ IX отдѣла въ томъ соображеніи, что изученіе формъ языка по крайней мѣрѣ должно предшествовать изученію художественныхъ произведеній человеческого слова. ✎

Четвертая группа:

Науки генетическія и вопросы образованія. Дѣтская и народная литература.

XII отдѣлъ.

А. Педагогика, дидактика, методика, учебники.

Б. Образованіе, его исторія и современное состояніе. 1. Обще вопросы образованія въ Россіи и за-границей. 2. Дѣятельность государствъ, частныхъ обществъ и лицъ въ дѣлѣ народнаго образованія. 3. Среднее и высшее образованіе въ Россіи и за-границей. 4. Матеріалы по статистикѣ образованія и отчеты всѣхъ научныхъ, воспитательныхъ, учебныхъ и обще-образовательныхъ учреждений.

XIII отдѣлъ.

Дѣтскія и народныя книги.

1. Книги религіознаго содержанія.
2. Исторія и біографіи.
3. Географія и этнографія.
4. Естествознаніе.
5. Беллетристика: а) романы, повѣсти, рассказы, басни и стихи. б) Сказки.

Приложеніе. Библиографическія свѣдѣнія, къ четвертой группѣ относящіяся.

Въ четвертую группу помѣщена дѣтская и народная литература на томъ основаніи, что теоретическая цѣль всякой книжки, написанной для народа, а также и для дѣтей, заключается или въ сообщеніи тѣхъ или другихъ знаній въ удобной для пониманія формѣ или въ пробужденіи нравственныхъ понятій и идей; такимъ образомъ, въ обоихъ случаяхъ этотъ родъ литературы осуществляетъ задачи наукъ, которыя имѣютъ своимъ назначеніемъ — облегчать передачу пріобрѣтенныхъ знаній и выработанныхъ нравственныхъ идеаловъ изъ рода въ родъ.

Пятая группа:

Науки прикладныя.

XIV отдѣлъ.

Прикладная математика: геодезія, топографія, счетоводство.

Прикладная механика.

Прикладная физика: электротехника, фотографія и пр.
Металлургія.

XV отдѣлъ.

Медицинскія науки:

А. Патологическая анатомія, общая патологія, гистологія и эмбриологія, фармакологія, бальнеологія, діагностика, общая терапія, ученіе о болѣзнетворныхъ микроорганизмахъ, судебная медицина.

Б. Гигіена и санитарія.

В. Внутреннія и наружныя болѣзни, хирургія, нервныя болѣзни, психіатрія, гипнотизмъ, массажъ и врачебная гимнастика.

Г. Ветеринарія.

Д. Врачебные протоколы, отчеты и труды съѣздовъ врачей.

Е. Обще медицинскіе вопросы.

XVI отдѣлъ.

Военное, морское и сухопутное дѣло. Технологія. Добывающая и обрабатывающая промышленность. Ремесла. Сельская агрикультура и домоводство вообще.

Приложеніе. Библиографическія свѣдѣнія, къ V-й группѣ относящіяся.

Шестая группа:

Повременныя изданія и общія свѣдѣнія.

XVII отдѣлъ.

Періодическая печать: 1. Журналы политическіе, историческіе и литературные. 2. Специальныя періодическія изданія. 3. Педагогическія и дѣтскія изданія. 4. Журналы иллюстрированные. 5. Газеты.

XVIII отдѣлъ.

А. Справочныя книги. Календари, каталоги, указатели, отчеты, протоколы, уставы обществъ и учреждений и библиографическія свѣдѣнія, не вошедшія въ первыя 5 группъ.

Б. Спортъ.

В. Смѣсь.

Остается еще сказать о книгахъ на иностранныхъ языкахъ. Мнѣ думается, что, если библіотека обладаетъ ими въ значительномъ количествѣ, то ихъ можно было бы самостоятельно распредѣлить по указаннымъ группамъ и отдѣламъ; если же иностранныхъ книгъ не особенно много, то лучше всего помѣстить ихъ въ концѣ cadaго соотвѣтствующаго отдѣла.

БИБЛИОТЕКАРЬ.

ЖУРНАЛЪ ОБЩЕСТВА БИБЛИОТЕКОВЪДЪНІЯ.

ВЫХОДИТЬ ЧЕТЫРЕ РАЗА ВЪ ГОДЪ,
КНИЖКАМИ ПО 8 ПЕЧАТНЫХЪ ЛИСТОВЪ.

ЗАДАЧА ЖУРНАЛА — ПОМОЧЬ
УСОВЕРШЕНСТВОВАНІЮ РУССКАГО
БИБЛИОТЕЧНАГО ДѢЛА.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

Оригинальныя и переводныя статьи по разнымъ вопросамъ библиотечнаго дѣла. Библиографія специальной, русской и иностранной, литературы. Сводъ рецензій о новыхъ русскихъ, научныхъ и научно-популярныхъ, книгахъ. Хроника библиотечнаго дѣла. Журналы засѣданій и отчеты о дѣятельности Общества Библиотекоевдѣнія.

ОТКРЫТЬ ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ
на 1911 годъ (II годъ изданія).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА — 3 рубля въ годъ съ дост. и перес.; книгопродавцамъ — 50% уступки. Подписка принимается въ редакціи и въ книжномъ магазинѣ К. Л. Риккера — Спб., Невскій, 14.

Гг. члены Общества, проживающіе въ Спб., уплачиваютъ за журналъ 2 р. въ годъ, иногородніе — получаютъ его бесплатно.

Полные экз. I г. изд. можно выписывать, по 3 руб за экз. (для членовъ Об-ва — 2 р.), изъ редакціи.

Адресъ редакціи — С.-Петербургъ, Лѣсной,
Новая ул. 16.

51730